

REFERAT Musikbyudvalget 2022-2025 d. 13-06-2023

Mødedato Tirsdag d. 13. juni 2023 kl. 16:30

Mødested Mødelokale 2B

Mødedeltagere Martin Holgaard, Mette Olander, Anne Meldal, Søren Kokholm, Anja Reiff, Rasmus Rex Pedersen, Bent Jørgensen (Fravær), Signe Lopdrup (Fravær), Ane Kristine Christensen, Annette Salvad, Maren Ottar Hessner, Tomas Breddam, Mikkel Snorre Wilms Boysen, Mikael Pass, Henrik Sveidahl (Fravær), Kit Lindved Sværke, Trine Bendix Knudsen, Mogens Hallager, Emil Pallisgaard-Andersen (Fravær), Anders Hvidberg-Hansen, Anna Bondo Nielsen

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Polyfon - et digitalt mødested for musikkens fællesskaber i Roskilde.....	4
Status på handleplan 2023-2026.....	5
Orientering fra fællesmødet mellem Kultur- og Idrætsudvalget og Skole- og Børneudvalget.....	6
Eventuelt.....	7

Punkt 7: Godkendelse af dagsorden

Beslutning

Godkendt.

Punkt 8: Polyfon - et digitalt mødested for musikkens fællesskaber i Roskilde

22-008429

Beslutning

Musikbysupervisor Mikael Pass indledte med at opridse baggrunden for udviklingen af det digitale univers og processen, der har ført til lanceringen af Polyfon – musikkens fællesskab i Roskilde. Han beskrev de målgrupper Polyfon henvender sig til samt de strategiske og konceptuelle overvejelser bag universet, hvis formål er at inspirere, kvalificere og forbinde musiklivets aktører.

Herefter præsenterede redaktør og kommunikationsansvarlig for Polyfon, Emil Sørensen, hjemmesidens primære funktioner og hvordan de hver især understøtter hjemmesidens formål.

Udvalget kvitterede for hjemmesidens professionelle form, design og indhold og drøftede, hvordan Polyfon kan understøtte musikbystrategiens målsætninger og kan medvirke til at identificere relevante tematikker for udvalgsarbejdet.

Fremstilling

Resume

Musikbyudvalget får et oplæg om Polyfon, som er et nyt digitalt mødested for musikkens fællesskaber i Roskilde Kommune. På den baggrund skal udvalget drøfte Polyfons potentiale i forhold til udvalgets arbejde og musikbystrategiens vision og målsætninger.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Musikbyudvalget drøfter Polyfons potentiale til at understøtte Musikbyudvalgtes arbejde og musikbystrategiens vision og målsætninger.

Beslutningskompetence

Musikbyudvalget

Sagsfremstilling

Onsdag den 14. juni 2023 lanceres hjemmesiden ”Polyfon – musikkens fællesskab i Roskilde”. Det er et digitalt mødested, der har til formål at inspirere, kvalificere og forbinde musiklivet i Roskilde Kommune. Hjemmesiden rummer artikler, podcasts og videoer om det lokale musikliv samt værktøjer, som skaber overblik over musiklivets aktører, og hvad der foregår i musikbyen.

Polyfon er resultatet af Musikbyudvalgets bevilling på samlet 400.000 kr. til udviklingen af et digitalt univers og mediekanal for Alle Tiders Musikby, som blev bevilget på møde i Musikbyudvalget den 8. februar 2021, punkt 28. En fast årlig budgetpost 350.000 kr. til administration og drift af kommunikationsindsatsen blev ydermere vedtaget på møde i Musikbyudvalget, punkt 28. Dette har ført til ansættelsen af Emil Sørensen som redaktør og kommunikationsansvarlig for universet.

Musikbysupervisor Mikael Pass vil præsentere de strategiske og konceptuelle overvejelser, der ligger bag Polyfon-universet – herunder en beskrivelse af målgrupper.

Herefter vil Emil Sørensen introducere hjemmesidens primære funktioner og demonstrere, hvordan de kan bidrage til at styrke og udvikle musiklivet.

Dette leder frem til en generel drøftelse af Polyfons potentialer til at understøtte Musikbyudvalgtes arbejde og Musikbystrategiens vision og målsætninger.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2023.

Punkt 9: Status på handleplan 2023-2026

22-008429

Beslutning

Udvalget udtrykte stor anerkendelse af bredden og mangfoldigheden i musikbyens initiativer. I den efterfølgende drøftelse blev der lagt vægt på vigtigheden af, at musikken skal være tilgængelig for alle børn og unge i kommunen – bl.a. igennem fortsat samarbejde på tværs af folkeskoler, klubber og musikskolen.

Fremstilling

Resume

Musikbyudvalget får en status på Alle Tiders Musikby primært med afsæt i den nuværende og den tidligere handleplan. Statussen skal tjene som oplæg til en drøftelse og anbefalinger for det videre arbejde med handleplanen.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Musikbyudvalget:

1. drøfter status på handleplanerne.
2. kommer med anbefalinger til retninger og ambitioner til den videre udmøntning af Alle Tiders Musikby.

Beslutningskompetence

Musikbyudvalget

Sagsfremstilling

Handleplan 2023-2026 blev godkendt på møde i Musikbyudvalget den 7. februar 2023, punkt 3.

Som tidligere handleplaner er den defineret for fire år. I og med at der hvert år kommer en ny handleplan, bygger handleplanerne videre på hinanden og er dermed en fælles kontinuerlig handleplan.

Statusopsamlingen dækker derfor både den nyeste handleplan 2023-2026 samt 2021-2024. Sidst i nærværende statusopsamling er der ydermere to helt nye initiativer, som kommer med i den kommende handleplan for 2024-2027.

Det skal nævnes, at initiativerne i handleplanerne repræsenterer et udvalgt udsnit af det mangfoldige musikmiljø i kommunen. De udvalgte initiativer er primært kommunalt forankret, hvoraf nogle viser, hvordan musik kan være med til at løfte kerneopgaverne på velfærdsområderne.

Statussen skal give udvalget et indblik i fremdriften i Alle Tiders Musikby og et afsæt for at drøfte mulige retninger og ambitioner for handleplanen fra 2024 og frem.

Derudover foreligges statussen flere fagudvalg med henblik på, at de kan drøfte den og indstille nye initiativer til kommende handleplan.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2023.

Bilag

Status på handleplan for Alle Tiders Musikby 2023

Punkt 10: Orientering fra fællesmødet mellem Kultur- og Idrætsudvalget og Skole- og Børneudvalget

23-004948

Beslutning

Mogens Hallager gav en kort opsamling fra mødet og fortalte, at der er aftalt videre dialog mellem de to udvalgsformænd.

Fremstilling

Resume

Musikbyudvalget orienteres om, at Kultur- og Idrætsudvalget og Skole- og Børneudvalget havde et fællesmøde med fokus på musik aktiviteter for, med og af børn og unge den 26. april 2023.

Beslutningskompetence

Musikbyudvalget

Sagsfremstilling

Den 26. april 2023 havde Kultur- og Idrætsudvalget og Skole- og Børneudvalget til et fællesmøde med fokus på musik aktiviteter for, med og af børn og unge.

Medlem af Musikbyudvalget og Docent - Ph.d. ved Center for Pædagogik på Professionshøjskolen Absalon, Mikkel Snorre Wilms Boysen, bidrog til mødet med et oplæg om, at klubberne i Roskilde Kommune igennem en årrække har arbejdet strategisk med at skabe fællesskaber omkring musikalske aktiviteter indenfor rammerne af børn og unges fritid. Et pionerarbejde der efterfølgende er blevet anvendt som udgangspunkt for projekterne Skabertrang 1 og 2, hvor bl.a. Aaben Dans, Roskilde Kulturskole og Roskilde Musiske skole har arbejdet sammen med klubberne om at udvikle nye samarbejdsformer og pædagogiske formater, der kan nå ud til flere børn og unge.

Mikkel Snorre Boysen har fulgt dette arbejde sammen med andre forskere fra forskningsmiljøet "bevægelse, kreativitet og æstetik" på Professionshøjskolen Absalon og fortalte om dette samt om udviklingspotentialer for de musiske skoler. Herefter fulgte et oplæg ved Louise Ryborg, leder af Børnehuset Mælkebøtten. Louise Ryborg fortalte om Mælkebøttens musikforløb med fokus på, hvordan sang og musik understøtter børns læring og udvikling generelt, og hvordan det bidrager til kulturel lighed og understøtter stærke børnefællesskaber.

Til sidst var der et oplæg ved Sigurd Brønnum, skoleleder på Himmelev Skole. Sigurd Brønnum fortalte om musik generelt på skoleområdet og om nye initiativer, som er under udvikling, såsom en festival for indskolingen og et nyt samarbejde mellem Himmelev Skole og Roskilde Musiske Skole med fokus på det kreativt skabende og håndværksmæssige.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2023.

Punkt 11: Eventuelt

Beslutning

Godkendt.