

REFERAT Musikbyudvalget 2022-2025 d. 11-10-2022

Mødedato Tirsdag d. 11. oktober 2022 kl. 16:30

Mødested Erhvervshuset Samspillet, Rabalderstræde 1, Musicon, 4000 Roskilde

Mødedeltagere Mikael Pass, Maren Ottar Hessner, Anna Bondo Nielsen, Henrik Sveidahl (Fravær), Tomas Breddam, Kit Lindved Sværke, Martin Holgaard, Mikkel Snorre Wilms Boysen, Trine Bendix Knudsen, Anja Reiff, Rasmus Rex Pedersen, Anne Meldal, Anders Hvidberg-Hansen, Emil Pallisgaard-Andersen, Mogens Hallager, Signe Lopdrup, Bent Jørgensen, Søren Kokholm, Mette Olander, Ane Kristine Christensen, Annette Salvad

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Temaoplæg og drøftelse.....	4
Ansøgninger til Udviklingspuljen for Alle Tiders Musikby.....	5
Eventuelt.....	7

Punkt 14: Godkendelse af dagsorden

Beslutning

Godkendt.

Punkt 15: Temaoplæg og drøftelse

22-008429

Beslutning

Efter oplægget ved Mikkel Snorre Wilms Boysen havde Musikbyudvalget en drøftelse om følgende:

1. Fødekæde og progression fra dagtilbud videre til skole, SFO og klubberne m.v.
2. Sikre kendskab til det musikpædagogiske arbejde, vidensdeling og samarbejde mellem de forskellige institutioner, netværks m.m. (herunder efterskoler), som er en del af børn og unges liv, så de professionelle kan understøtte børn og unges musikalske deltagelsesmuligheder.
3. En aktiv stillingtagen til at være musikprofil ved dagtilbud og skole samt en evt. mærkningsordning i stil med de certificerede sangdagtilbud.
4. Strukturere musikindsats på folkeskolerne.
5. En opmærksomhed på krav i forbindelse med musikundervisningen på folkeskolerne og særligt i forhold til musik som valgfag, der både stiller nye formelle krav til lærernes faglige kompetencer og til undervisningsfaciliteterne.
6. Fokus på udsatte og sårbare børn og unge.
7. Temadrøftelse på tværs af Skole- og Børneudvalget og Kultur- og Idrætsudvalget i 2023.

Fremstilling

Resume

Musikbyudvalgsmedlem Mikkel Snorre Wilms Boysen fra Professionshøjskolen Absalon giver et oplæg omkring hans observationer og forskning i forbindelse med initiativer under Alle Tiders Musikby, som afsæt for en temadrøftelse i udvalget.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at oplægget drøftes.

Beslutningskompetence

Musikbyudvalget

Sagsfremstilling

Mikkel Snorre Wilms Boysen er cand. mag i musikvidenskab, master i professionsudvikling, PhD i kreative processer og Docent for forskningsprogrammet "Bevægelse, kreativitet og æstetik i pædagogisk arbejde" i Center for Pædagogik, Professionshøjskolen Absalon.

Mikkels vidensområde er kreativitet, æstetik og entreprenørskab i uddannelse, skole og daginstitutioner. I år udkom Mikkel med bogen Pædagogisk Entreprenørskab, hvor han bl.a. beskriver værdifulde koblinger mellem kunsten, pædagogikken og sociale dagsordner.

Siden Mikkel blev Absalons repræsentant i Musikbyudvalget i 2018, har han både bidraget til udvikling og løbende evaluering af initiativer under Alle Tiders Musikby, samt involveret nogle af hans medarbejdere fra Absalon. Herigennem har han opnået et bredt kendskab til Alle Tiders Musikby særligt inden for de pædagogiske områder. Mikkel vil igennem oplægget dele hans viden herom samt perspektivere denne viden til national og international forskning.

På baggrund af oplægget drøfter udvalget ideer og fremtidsmuligheder i Alle Tiders Musikby.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2022.

Punkt 16: Ansøgninger til Udviklingspuljen for Alle Tiders Musikby

22-008429

Beslutning

Musikbyudvalget godkender forvaltningens indstillinger, dog med en tilføjelse til ansøgning nr. 9.

Tilskuddet til ansøgning nr. 9 bevilges under forudsætning af, at ansøger gentænker initiativet i forhold til, at ansøger også får aftaler med nogle af de ikke-musik-vante skoler og/eller at arrangementerne får en mere varig forankring i de skoler, de spiller på.

Fremstilling

Resume

Der er 10 ansøgninger til Udviklingspuljen for Alle Tiders Musikby, som Musikbyudvalget skal behandle.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at

1. det ansøgte beløb i ansøgning 1-4 bevilges i 2022.
2. det ansøgte beløb i ansøgning 5 ikke bevilges, da ansøgningen ikke er inden for udviklingskriteriet.
3. de ansøgte beløb i ansøgning 6-10 bevilges fra puljen i 2023 til udbetaling januar 2023.

Beslutningskompetence

Musikbyudvalget

Sagsfremstilling

Siden musikbyudvalgsmødet den 14. marts 2022 er der ikke givet nogle administrative bevillinger, da årskvoten på 250.000 kr. er opbrugt. Til gengæld er der kommet 10 ansøgninger, som udvalget skal behandle.

Der er 319.109 kr. tilbage i puljen for 2022 og puljerammen for 2023 er på 850.000 kr. hvoraf udvalget allerede har bevilget 255.000 kr. på møde i Musikbyudvalget den 14. marts 2022, punkt 6.

Samlet set er der søgt for 868.309 kr. Heraf udgør 244.400 kr. projekter, der starter i 2022 og 549.200 kr. projekter, der starter i 2023.

	Ansøger	Projektitel	Ansøgt beløb (brutto)
1	Jesper Nordberg	Jazz for alle (2022)	26.400 kr.
2	TEMPI / Jakob Kragesand Hansen	Danish Musik Awards Roots - Genrefest 2022	50.000 kr.
3	Theatre of Voices	Schütz 350 år (2022)	25.000 kr.
4	INSP! v. Daniel Nayberg	Folk Jam Fredagsbar (2022 – 2023)	55.000 kr.
5	Erindringsfabrikken / Tine Futtrup Lund	Julesalon: Skal vi flette vore julehjerter sammen? (2022)	88.000 kr.
6	Museet for Samtidskunst	Klubben som rum for frihed og identitetsforhandling hos etniske minoriteter - en totalperformance m.m. (2023)	75.000 kr.
7	Reptone / Bo Bech Arvin	TREKRONER ROCKER (2023)	125.000 kr.
8	Erhvervshus Sjælland / Linn Holm	Ny udviklingsplatform for musikproduktion, ny musikteknologi og iværksætteri i Roskilde og på tværs af kommunegrænser (2023)	150.000 kr. (netto)

9	Jonas Bjerring	Rockbussen tour de Roskilde (2023)	99.200 kr.
10	Nordic Folk Alliance / Gerda Hempel	Nordic Folk Alliance i Roskilde 2023 og 2024	100.000 kr.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2022 og 2023. Alt afholdes inden for eksisterende budget. I 2022 er der 319.109 kr. tilbage i puljen. Følger Musikbyudvalget forvaltningens indstilling ift. 2022, vil der være 175.221 kr. til resten af året.

Den årlige bevillingsramme er hvert år på 850.000 kr. På møde i Musikbyudvalget den 14. marts 2022, punkt 6, bevilgede udvalget 255.000 kr. til Turning Tables i 2023.

Hvis udvalget følger forvaltningens indstilling i nærværende sag for 2023, vil der være 98.136 kr. til resten af 2023.

Social- og Indenrigsministeriet godtgør 8 % af momsen på tilskud til arrangementerne, hvilket er indregnet i nettotallene.

Bilag

Oversigt over indkomne ansøgninger

Ansøgninger til Udviklingspuljen for Alle Tiders Musikby

Punkt 17: Eventuelt

Beslutning

Godkendt.