

# REFERAT Kultur- og Idrætsudvalget 2022-2025 d. 12-04-2023

**Mødedato** Onsdag d. 12. april 2023 kl. 17:00

**Mødested** Mødelokale 2 A

**Mødedeltagere** Rasmus Hylleberg, Mogens Hallager, Anna Bondo Nielsen, Filiz Sarah Thunø, Marianne Kiærulff, Maren Ottar Hessner, Thomas Bach Jørgensen

## Indholdsfortegnelse

Beslutninger om dagsordenen.....	3
Meddelelser fra formanden.....	4
Orientering ved Museet for Samtidskunst.....	5
Disponering af lokaleressourcer i Roskilde Kongres- og Idrætscenter.....	6
Orientering om Kultur- og Idrætsudvalgets budget.....	7
Procesplan for udvikling af politik på kultur-, biblioteks- og idrætsområdet.....	8
Forslag til Planstrategi 2023-2027 og debatoplæg om revision af kommuneplan (til høring).....	9
Godkendelse af årsplan Elite- og Talentrådet.....	11
Takst for leje af kunstgræsbaner.....	12
Valg af destination for Kultur- og Idrætsudvalgets studietur.....	14
Godkendelse af årsrapport 2022 - Egnsteatret Aaben Dans.....	15
Orientering om økonomi og proces for kommunens egnsteatre.....	16
Orientering om Koncertkapellet.....	18
Meddelelser fra forvaltningen.....	19
Eventuelt.....	20

## **Punkt 40: Beslutninger om dagsordenen**

### **Beslutning**

Godkendt.

Fraværende: Rasmus Hylleberg (V).

## **Punkt 41: Meddelelser fra formanden**

### **Beslutning**

- Møde med Ombold
- Stadion-analyser
- Opera Hedeland
- Møde med Amerikanerbilklubben m.fl.
- Golfklubben 50 år
- Inspirationstur til Silkeborg

Fraværende: Rasmus Hylleberg (V).

## **Punkt 42: Orientering ved Museet for Samtidskunst**

23-004948

### **Beslutning**

-

### **Fremstilling**

### **Resume**

Direktøren for Museet for Samtidskunst vil give Kultur- og Idrætsudvalget et oplæg om museets profil og program for 2023 samt et indblik i museets engagement i forbindelse med byudvikling i Roskilde Kommune.

### **Beslutningskompetence**

Kultur- og Idrætsudvalget

### **Sagsfremstilling**

Christian Skovbjerg Jensen tiltrådte som direktør for Museet for Samtidskunst i august 2022.

Siden har museet haft fokus på at definere sin profil som et museum uden en permanent bygning samt at lave et program for 2023, der afspejler denne profil.

Museet vil blandt andet engagere sig i specifikke steder i Roskilde Kommune i længere perioder, som fx Roskilde bymidte og Sankt Hans. Her vil det skabe oplevelser for kommunens borgere og andre gæster med afsæt i udstillinger, performance, seminar, workshops m.m.

Programmet indeholder internationalt anerkendt samtidskunst, hvor flere lokale samarbejdspartnere involveres.

Et af museets strategiske valg er at samarbejde med Roskilde Kommune om at bruge kunst i forbindelse med udvikling af bydele og steder i kommunen med fokus på stedernes særlige historie og karakter.

Direktøren vil på mødet præsentere museets profil og planer for 2023 og frem.

### **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2023.

Det kommunale årsbudget til Museet for Samtidskunst er på 3,3 mio. kr.

### **Bilag**

A°rsprogram 2023

# Punkt 43: Disponering af lokaleressourcer i Roskilde Kongres- og Idrætscenter

22-011756

## Beslutning

Drøftet.

## Fremstilling

## Resume

De nuværende aflysningsregler for foreningsidrætten i Roskilde Kongres- og Idrætscenter (RKIC) har været gældende siden 2020. Udvalget har tilkendegivet, at de gerne ville have en drøftelse af disse aflysningsregler.

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at aflysningsreglerne for foreningsidrætten i RKIC drøftes.

## Beslutningskompetence

Kultur- og Idrætsudvalget

## Sagsfremstilling

Roskilde Kommunes mål for Roskilde Kongres- og Idrætscenter er tredelt:

(1) Ramme for foreningsidræt, (2) Ramme for store kultur og idrætsevennt og (3) Ramme for afvikling af kongresser, messer mv., og aflysningsreglerne er derfor opstillet for at finde den rette balance mellem de forskellige hensyn samt give den lokale ledelse en ramme de skal disponere inden for.

RKIC's økonomi hviler på en kombination af kommunalt tilskud og egenindtægter.

Aflysningsreglerne har nogle max. grænser for aflysninger for foreningsidrætten i løbet af et år på henholdsvis hverdage og i weekender, men der er ikke specifikke grænser for, hvor mange aflysninger, der må påvirke de enkelte idrætsgrene. Da aflysningerne primært rammer hal D, i nogen grad hal C og i mindre grad hal B, så er det Roskilde Håndbold som oftest er ramt af aflysningerne. Ved aflysninger gøres der en indsats for at give de berørte foreninger erstatningstider i andre idrætshaller.

Direktøren for RKIC vil være tilstede under drøftelsen.

## Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2023.

De samlede indtægter i budgettet består af ca. 15 mio. kr. i kommunalt tilskud til foreningsidrætten i RKIC og underliggende satellitter (Himmelev Hallen, Himmelev Badminton Hal, Viby Sj. Idrætscenter, Vor Frue Sognegård, Målfeltet og Klubhus Himmelev/Veddelev boldklub) og ca. 13 mio. kr. i forventede indtægter fra afvikling af konferencevirksomhed m.m.

## Bilag

Aflysningsregler for foreningsidrætten i RKIC

## **Punkt 44: Orientering om Kultur- og Idrætsudvalgets budget**

20-332067F

### **Beslutning**

-

### **Fremstilling**

### **Resume**

Kultur- og Idrætsudvalget har ønsket en gennemgang af udvalgets budget med henblik på forberedelse af budgetdrøftelserne i juni og august.

### **Beslutningskompetence**

Kultur- og Idrætsudvalget

### **Sagsfremstilling**

Kultur- og Idrætsudvalgets nettobudget i 2023 er på ca. 210 mio. kr., fordelt på følgende aktivitetsområder:

- Bibliotek 52 mio. kr.
- Musiske skoler 18 mio. kr.
- Idrætsanlæg (kommunale) 52 mio. kr.
- Idrætsanlæg (selvejende) 11 mio. kr.
- Museer og teatre 29 mio. kr.
- Aftenskoler 14 mio. kr.
- Tilskud m.m. til klubber, foreninger og arrangementer 34 mio. kr.

Forvaltningen vil på mødet præsentere budgettet, give en økonomisk temperaturmåling på de enkelte budgetområder samt pege på mulige stilleskruer på områderne i forhold til kommende budgetdrøftelser.

### **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2023.

# Punkt 45: Procesplan for udvikling af politik på kultur-, biblioteks- og idrætsområdet

23-002735

## Beslutning

Godkendt.

## Fremstilling

### Resume

Der fremlægges forslag til en procesplan for den endelige politik til godkendelse i udvalget.

### Indstilling

Forvaltningen indstiller, at procesplanen drøftes og godkendes på baggrund af mundtligt oplæg på mødet.

### Beslutningskompetence

Kultur- og Idrætsudvalget

### Sagsfremstilling

På Kultur- og Idrætsudvalgets møde den 8. marts 2023, punkt 26, blev proces, tidsplan, inddragelse af interessenter, udformning og antal af politikker mm. drøftet.

På baggrund af drøftelser og tilbagemeldinger fra udvalget vil forvaltningen præsentere procesplan til godkendelse i udvalget.

Procesplanen sikrer inddragelse af både det politiske niveau og relevante aktører.

Udvalgets input til den kommende politik, som blev drøftet i marts, vil være udgangspunkt for processen. Processen vil bygge videre på de stærke ting, vi allerede gør, mens der også vil blive skabt plads til udvikling af nye tematikker.

### Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2023.

## Bilag

Proces for udvikling af politikker på kultur- biblioteks- og idrætsområdet

# Punkt 46: Forslag til Planstrategi 2023-2027 og debatoplæg om revision af kommuneplan (til høring)

21-351533F

## Beslutning

Anbefales.

## Fremstilling

## Resume

Forvaltningen har udarbejdet forslag til Planstrategi 2023-27 samt debatoplæg til indledende offentlig høring af revision af kommuneplanen.

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at

1. Forslag til Planstrategi 2023-27 og debatoplæg til indledende offentlig høring af kommuneplanrevision godkendes til offentlig høring fra den 3. maj til den 28. juni 2023, og
2. der afholdes borgermøde den 13. juni 2023.

## Beslutningskompetence

Byrådet

## Sagsfremstilling

Byrådet og fagudvalg har i 2022-23 arbejdet med indhold til Planstrategi 2023-27. Dette er sket gennem en række temadrøftelser med byrådet, Økonomiudvalget, Erhvervsudvalget og fagudvalgene. Økonomiudvalget har senest på møde den 8. marts 2023, punkt 78, drøftet det samlede indhold af planstrategien. På den baggrund forelægger forvaltningen nu forslag til byrådets planstrategi under titlen "Ros drøm".

Planstrategien er bygget op over fire hovedtemaer "Robust natur og landskaber", "Bæredygtig erhvervsudvikling", "Tættere og grønnere byer" og "Byer i social balance". I sin helhed forsøger planstrategien at vise vejen for, hvordan kommunens udviklingen skal forme sig i en tid, hvor globale kriser skaber nye forudsætninger for, hvad vi efterlader til fremtidige generationer.

Planstrategien fastholder et stærkt fokus på boligpolitiske målsætninger med ønske om at skabe byer i balance. Her er der desuden fokus på, at byudvikling sker i et tempo, så der er balance i forhold til infrastruktur og institutionskapacitet. De øvrige plantemaer afspejler, at kommunens udvikling går på to ben. Ét hvor vi fremmer by- og erhvervsudvikling gennem fortætning og udvikling. Ét hvor vi værner om landskab og natur og prioriterer mere plads til det blå og grønne - også de grønne energiløsninger. På tværs af alle temaer går ønsket om en bæredygtig udvikling i balance.

Planstrategien er byrådets vision og mål for kommunens samlede udvikling, mens modtageren er kommunens borgere og professionelle samarbejdspartner. Derfor har forvaltningen arbejdet målrettet med at udvikle formidlingen af planstrategien bl.a. med inspiration fra grafiske noveller. Under overskriften 'Ros drøm' bliver læseren ført rundt i en drøm om fremtidens Roskilde Kommune sammen med to figurer opfundet til lejligheden: Farmor og Ro, der også repræsenterer et vigtigt generationsperspektiv. Den visuelle og levende formidling af planstrategien skal gøre den indbydende og vedkommende at læse i og bidrage til en bred forankring af planstrategiens vision og målsætninger blandt borgere, investorer, interessenter og øvrige samarbejdspartnere.

Planstrategien danner også udgangspunktet for den kommende revision af kommuneplanen. Under den offentlige høring vil Byens Hus og Roskilde Bibliotek være ramme for formidling af planstrategien og den indledende høring af revision af kommuneplanen, herunder et borgermøde.

Planstrategien forventes forelagt til endelig vedtagelse i september 2023. Forslag til kommuneplan ventes forelagt i løbet af 2024.

Udvalgskompetencen for planstrategien ligger i Økonomiudvalget. I hele processen har der været fokus på inddragelse af hele byrådet, hvorfor Økonomiudvalget også har besluttet, at den endelige strategi forelægges i alle fagudvalg, inden den vedtages i Økonomiudvalg og byråd.

## Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2023.

## Bilag

Videnskatalog - grundlag for ny planstrategi 2023-27



# Punkt 47: Godkendelse af årsplan Elite- og Talentrådet

22-365462F

## Beslutning

Godkendt.

## Fremstilling

## Resume

Elite- og Talentrådet foreslår Årsplan (fra sommer til sommer) til udmøntning af Roskilde Kommunes samarbejdsaftale med Team Danmark til godkendelse i Kultur- og Idrætssudvalget.

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Årsplanen godkendes.

Beslutningskompetence

Kultur- og Idrætssudvalget

## Sagsfremstilling

I henhold til Elite- og Talentrådets vedtægter, Å § 2 stk. 1, skal rådet udmønte Roskilde Kommunes samarbejdsaftale med Team Danmark ved at fremlægge en Årsplan (sommer til sommer) til Kultur- og Idrætssudvalgets godkendelse.

Årsplanen skal indeholde forventede indsatser for det kommende år, herunder en oversigt over indsatser for udmøntning af samarbejdsaftalen for perioden sommer 2023 til sommer 2024.

Mål og indsatser bliver præsenteret i Elite- og Talentrådets årsberetning og vil blive behandlet på andet møde i Elite- og Talentrådet 2023 og fremgår derfor ikke af Årsplanen.

Nye indsatser i denne samarbejdsaftale 2021-2024 er:

- Indsats på klub niveau med registrering af seks basisøvelser på udvalgte aldersgrupper.
- To årlige seminarier hvor fokus er talentudvikling med afsæt i Team Danmarks HUSET.
- Lokalt prioriterede klubber indtræder i samarbejdsaftalen.
- Ad hoc kurser om sportslig ledelse.
- Et spor mere til talentklasserne på Himmelev Skole - hvis muligt i 8. og 9. klasse.
- Indsats om tættere samarbejde med Erhvervsforum i forhold til sponsorering.

Ud over dette fortsætter følgende indsatser:

- Samarbejde med specialforbund.
- Klubbernes udviklingsmål 2021-2024.
- Samarbejde om indsatser i klubberne i samarbejde med Vindermentalitet.
- Sportsernærning.
- Talentudviklingspuljen.
- Puljen til prioriterede sportsgrene.
- Ad hoc kurser om sponsorering.
- Bømligheder for talenter.
- Synlighed på de sociale medier.

På mødet i Elite- og Talentrådet den 2. marts 2023, punkt 5, blev Årsplanen godkendt.

## Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser for 2023. Det kommunale årsbudget er på 2,9 mio. kr., og derudover er det afsat 1,2 mio. til elitesportsaftaler.

## Bilag

Årsplan for Roskilde Elite- og Talentrådet 2023-2024

# Punkt 48: Takst for leje af kunstgræsbaner

23-001497

## Beslutning

Rasmus Hylleberg (V) og Thomas Bach Jørgensen (A) stillede ændringsforslag, således at taksten sættes på niveau med græsbaner, dvs. 231,60 kr., fra 1. maj 2023.

5 stemmer for: A, C og V

2 stemmer imod :Ø og B

Hermed anbefales ændringsforslaget til byrådet.

## Fremstilling

### Resume

Kultur- og Idrætsudvalget har drøftet takster for brug af kommunale lokaler i 2023. Udvalget har besluttet, at udvalget skal forelægges en udredning vedr. taksten for kunstgræsbaner. På den baggrund lægges der op til, at Folkeoplysningsudvalget drøfter taksten for leje af kunstgræsbaner.

### Indstilling

Forvaltningen indstiller, at en ændret takst på 500 kr. pr time for leje af en kunstgræsbane godkendes.

### Beslutningskompetence

Kultur- og Idrætsudvalget

### Sagsfremstilling

Kultur- og Idrætsudvalget drøftede på deres møde den 11. januar 2023, punkt 8, en sag om takster for brug af kommunale lokaler i 2023. Udvalget drøftede størrelsen af taksterne og fandt, at taksten for leje af kunstgræsbaner er høj, idet den ligger på 1.042 kr./pr time (se bilag for alle takster). Udvalget besluttede derfor, at der skal forelægges en udredning vedr. taksten for kunstgræsbaner.

Forvaltningen har undersøgt baggrunden for taksten nærmere. Beløbet for leje af kunstgræsbaner er beregnet ud fra de ekstra udgifter til drift og vedligehold, som en større og anderledes brug vil påføre kommunen. De ekstra udgifter dækker rengøring og pleje af banerne, samt forbrugsudgifter til lys på banen mv. De ekstra udgifter og dermed taksten er skønnet. Der ligger ikke en decideret beregningsmodel til grund for beløbet.

Forvaltningen gør i den forbindelse opmærksom på, at en kunstgræsbane er mere sart end grus og græs, hvorfor de forventede øgede drifts- og vedligeholdelsesudgifter altid vil være noget højere. For eksempel kan en kunstgræsbane tage skade af brugen af forkeret fodtøj, redskaber e.l. Det kan en græsbane også, men græsset kan forholdsvis let vokse ud igen. Det kan kunstgræsset ikke.

Hvis f.eks. der på grund af slid skal skiftes 1 m<sup>2</sup> af en bane, så vil det med skift i en græsbane koste omkring 10.000 kr. og med en kunstgræsbane omkring 25-30.000 kr.

Derudover er der en problemstilling med krydsforurening mellem kunstgræsbane og græsbane eller grusbane. Ved flere brugere - som samtidig anvender banen anderledes og bruger andet fodtøj - må der forventes mere gummigranulat ind på græsbanen og jord ind på kunstgræsbanen, hvilket man både miljø- og driftsmæssigt gerne vil undgå.

Det er derfor efter forvaltningens opfattelse ikke retvisende en til en at sammenligne taksten for leje af en kunstgræsbane med taksten for græs- og grusbane, da driften er dyrere og mere kompleks.

Forvaltningen er dog enig i, at taksten for leje af kunstgræsbaner er urimelig høj. Et niveau som er 2-2.5 gange højere end for en græsbane ville umiddelbart vurderet være mere rimeligt. Det vil i så fald ændre taksten til mellem 463 og 579 kr. pr time, hvilket er omkring en halvering af prisen fra nu.

På den baggrund indstiller forvaltningen, at taksten for leje af kunstgræsbaner ændres fra 1.042 kr. til 500 kr. Prisen vil som alle andre takster blive prisfremskrevet hvert år.

### Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2023.

Supplerende sagsfremstilling på Kultur- og Idrætsudvalget den 12. april 2023

Hvis udvalget beslutter ændret takst i indværende år, vil sagen skulle til endelig godkendelse i byrådet. Hvis det besluttes for 2024, vil det blive taget med i takstblad, som godkendes af byrådet i forbindelse med budgetvedtagelsen.

### Sagens forløb

02-03-2023 Folkeoplysningsudvalget

Anbefales.

### Bilag

Takster for brug af kommunale lokaler pr. 1. januar 2023

# Punkt 49: Valg af destination for Kultur- og Idrætsudvalgets studietur

23-002735

## Beslutning

Godkendt.

## Fremstilling

## Resume

Der skal vælges destination for Kultur- og Idrætsudvalgets studietur den 20.-22. september 2023.

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at destinationen Västra Götaland godkendes.

## Beslutningskompetence

Kultur- og Idrætsudvalget

## Sagsfremstilling

På baggrund af input fra Kultur- og Idrætsudvalget har forvaltningen fundet frem til en destination, der giver mulighed for at få inspiration i forhold til et bredt udsnit af de områder Kultur- og Idrætsudvalget har drøftet og udtrykt ønske om at blive inspireret af. Samtidig ligger destinationen ikke alt for langt væk, hvilket begrænser rejsetiden og giver tid til fordybelse og inspiration.

Västra Götaland er en meget divers region, der strækker sig fra Göteborg-området op mod Trolhättan og Bohuslen. Egnen rummer både storby, sommerhusområder og gamle, mellemstore købstæder á la Roskilde. Hvad enten det er kulturarv, kunst i det offentlige rum, idræt eller friluftsliv er man i Västra Götaland dygtige til at omdanne regionale satsninger til noget borgernært.

Her er nogle bud på hvad der kan opleves i Västra Götaland:

- Industriarv og civilsamfund: Mange steder i Västra Götaland har været i økonomisk og identitetsmæssig krise efter at den tunge industri er lukket. Nu er tidligere industrielle rum blevet et kulturelt aktiv gennem udviklingsarbejde, der mobiliserer de lokale civilsamfund.
- Strategisk idrætssatsning: I Västra Götaland satser man på social vintersport, handicap-sport og bedre uddannelse til idrætsledere og trænere. Samarbejdet med offentlige regionale og nationale aktører og lokale foreninger er spændende.
- Friluftsliv: I Västra Götaland bruger man satsninger inden for friluftsliv, og man bruger det aktivt til strategiske formål. F.eks. indgår friluftsliv aktivt i at binde Göteborg sammen med landkommunerne, og de små lokalsamfund arbejder med friluftsliv som udviklingsressource.
- Borgerinvolvering omkring kunst i det offentlige rum: I Göteborg arbejder man med at nedbryde magtstrukturer for kunst i det offentlige rum bl.a. gennem inddragelse af, og samskabelse med, borgerne.

## Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2023.

# **Punkt 50: Godkendelse af årsrapport 2022 - Egnsteatret Aaben Dans**

18-311403F

## **Beslutning**

Godkendt.

## **Fremstilling**

## **Resume**

Der fremlægges årsrapport 2022 for egnsteatret Aaben Dans til godkendelse.

## **Indstilling**

Forvaltningen indstiller, at årsrapporten 2022 for egnsteateret Aaben Dans godkendes.

## **Beslutningskompetence**

Kultur- og Idrætsudvalget

## **Sagsfremstilling**

Aaben Dans har udarbejdet sin årsrapport med ledelsesberetning og regnskab for 2022. Regnskabet viser et underskud på 72.460 kr. og en egenkapital på 467.109 kr.

Årsrapporten er godkendt på generalforsamlingen den 12. februar 2023 og beskriver forestillinger og aktiviteter i 2022. Aaben Dans har været påvirket af inflation, ændrede adfærdsvaner efter Corona samt lavvande i privatøkonomien i 2022. På trods af dette har Aaben Dans haft et produktivt år. I 2022 afviklede Aaben Dans 830 publikumsinvolverende arrangementer med i alt 25.066 iagttagende, dansende, lyttende eller medskabende deltagere. Revisionen har ikke givet anledning til bemærkninger.

## **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2023.

Den kommunale udgift er på ca. 3,85 mio. kr. (ca. 6,1 mio. kr. tilskud og ca. 2,25 mio. kr. i statsrefusion).

## **Bilag**

Aaben Dans Protokollat 2022

Aaben Dans Årsrapport 2022

# Punkt 51: Orientering om økonomi og proces for kommunens egnsteatre

20-328802F

## Beslutning

-

## Fremstilling

### Resume

De gældende egnsteateraftaler for hhv. Opera Hedeland og Aaben Dans udløber med udgangen af 2024. Ansøgninger om nye aftaler for 2025-2028 skal indsendes til Slots- og Kulturstyrelsen den 1. april 2024. Derfor går arbejdet med budgetterne og det faglige indhold for de nye aftaler i gang i første halvår af 2023.

### Beslutningskompetence

Kultur- og Idrætsudvalget

### Sagsfremstilling

De gældende egnsteateraftaler for Opera Hedeland og Aaben Dans udløber med udgangen af 2024, og arbejdet med de nye egnsteateraftaler 2025-2028, er påbegyndt for begge teatre.

Den økonomiske situation og status for de to teatre i 2023 i forhold til de kommunale og statslige tilskud til de to teateret ser således ud:

#### Opera Hedeland

Kommunalt tilskud 2023	502.348 kr.
Kommunalt tilskud 2023 efter statslig refusion, som i 2023 ligger på minimum 36,6%	318.488 kr.
Forventet statsligt tilskud til Opera Hedeland 2023	3.150.509 kr.

Greve, Høje- Taastrup og Roskilde Kommuner bidrager hver især med det samme årlige beløb i den gældende aftaleperiode 2021 – 2024.

#### Aaben Dans

Kommunalt tilskud til Aaben Dans 2023 6.091.000 kr.

Kommunalt tilskud til Aaben Dans 2023 efter statslig refusion som i 2023 ligger på minimum 36,6% 3.862.000 kr.

Aaben Dans modtager ikke et fast statsligt tilskud.

Opera Hedeland fokuserer i 2023 deres arbejde på tre forestillinger: En storskala sommerproduktion af operaen Askepot, som vises tre aftener i august på Hedelands amfiscene, en mini-udgave af Askepot en dag i august for skolebørn, samt en streamet og liveopførelse af operaen Tryllefløjten, hvor tid og sted endnu ikke er bestemt.

I 2022 havde Opera Hedeland lige over 10.000 publikummer.

Aaben Dans arbejder i 2023 med tre aktivitetsspor: 'Nytænkende forestillinger', 'kunst og læring', der skaber bro mellem teatret og institutioner og skoler, og 'kunstnerisk udvikling', hvor teatret arbejder med spirende talenter indenfor danseverdenen.

I Aaben Dans' ledelsesberetning for 2022 fremgår det, at teatret afviklede 830 arrangementer for i alt 25.066 publikummer og deltagere.

I 2023 vil det være nødvendigt at tage stilling til teatrenes økonomi, idet udkastet til nye egnsteateraftaler skal indsendes for Slots- og Kulturstyrelsen den 1. april 2024, og fordi der planlægges teaterproduktioner for 2025 allerede i efteråret 2023.

Egnsteateraftalen for Opera Hedeland er indgået med Høje-Taastrup, Greve og Roskilde kommuner, hvor de tre kommuner hver bidrager med et beløb. Greve Kommune har meddelt, at de ikke ønsker at indgå en ny egnsteateraftale, hvilket vil have betydelig indvirkning på arbejdet med en kommende aftale.

Egnsteateraftalen med Aaben Dans er alene indgået med Roskilde Kommune.

Årsrapport 2022 for Aaben Dans er på som bilag til andet punkt på dagsordenen, "Godkendelse af årsrapport 2022 - Egnsteatret Aaben Dans".

### **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2023.

### **Bilag**

Egnsteateraftale 2021-2024 for Aaben Dans

Egnsteateraftale 2021-2024 for Opera Hedeland

Årsrapport for 2022 Opera Hedeland

## **Punkt 52: Orientering om Koncertkapellet**

22-008429

### **Beslutning**

-

### **Fremstilling**

### **Resume**

Koncertkapellet er en forening bestående af mange musikaktører, der er gået sammen for at skabe et koncertsted for klassisk og akustisk musik i Sct. Jørgensbjerg Kapel. Musikbyudvalget har bevilget 300.000 kr. til bl.a. at sikre deres grundlag for fondsmidler.

### **Beslutningskompetence**

Kultur- og Idrætsudvalget

### **Sagsfremstilling**

Bestyrelsen for Foreningen Koncertkapellet har siden 2016 arbejdet at skabe Roskildes første koncertsted for akustisk og klassisk musik.

I processen har foreningen efter dialog med interesserede fonde haft en begrundet forventning om, at kommunalt tilskud ville muliggøre fondsstøtte til det resterende anlægsbudget.

For at sikre grundlaget for fondsmidlerne bevilgede Musikbyudvalget på mødet den 7. februar 2023, punkt 4, 300.000 kr. til driftsstøtte af budgettet Alle Tiders Musikby for 2023.

Musikbyudvalget har tidligere bevilget et tilsvarende beløb til formålet på mødet den 12. marts 2019, punkt 4.

Kultur- og Idrætsudvalget besluttede på mødet den 2. juni 2021, punkt 59, at give 2 mio. kr. til omdannelsen fordelt i 2023 og 2024.

I løbet af 2021 lykkes det foreningen at få bevillinger fra Augustinus Fonden, Louis-Hansen Fonden og Realdania på et samlet beløb på 6.086.000 kr.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2023.

### **Bilag**

Prospekt

Koncertkapellet

## **Punkt 53: Meddelelser fra forvaltningen**

### **Beslutning**

- Energimodellen for saunalukning fastholdes.
- Ombold.

## **Punkt 54: Eventuelt**

### **Beslutning**

- Børnekorsstævne