

# REFERAT Musikbyudvalget 2022-2025 d. 25-11-2025

**Mødedato**           Tirsdag d. 25. november 2025 kl. 16:30

**Mødested**           Roskilde Festival Højskole, Basgangen 20

**Mødedeltagere**     Bent Jørgensen, Martin Holgaard, Mikael Pass, Maren Ottar  
Hessner, Anne Meldal, Jon Lissner, Mogens Hallager, Signe Lopdrup  
(Afbud), Kit Lindved Sværke, Henrik Sveidahl, Rasmus Rex Pedersen  
(Afbud), Mikkel Snorre Wilms Boysen, Niels Mosumgaard, Anja  
Reiff, Kasper Bjørn Jensen, Olivia Axelsen (Afbud), Anna Bondo  
Nielsen, Emil Pallisgaard-Andersen (Afbud), Ane Kristine  
Christensen, Tomas Breddam, Tabita Maria Kofoed Dollerup, Søren  
Kokholm

## **Indholdsfortegnelse**

Godkendelse af dagsorden.....	3
Ansøgninger til Udviklingspuljen for Alle Tiders Musikby.....	4
Åbent møde med musiklivet.....	6
Eventuelt.....	7

## **Punkt 23: Godkendelse af dagsorden**

### **Beslutning**

Godkendt.

**Fraværende** Bent Jørgensen

# Punkt 24: Ansøgninger til Udviklingspuljen for Alle Tiders Musikby

22-008429

## Beslutning

Udvalget behandlede tre ansøgninger til Udviklingspuljen for Alle Tiders Musikby

Udvalget besluttede at bevilge det ansøgte beløb på 61.720 kr. til Roskilde Domkirkes Pigeor til ”Syng Sommeren ind med os”.

Udvalget besluttede at give afslag til Franz Schubert Selskabet, da puljen ikke støtter hele årsprogrammer.

Udvalget besluttede at give betinget tilsagn til UngeJam Roskilde om en bevilling på op til det ansøgte beløb på 35.000 kr. afhængigt af indsendt revideret budget. Udvalget vurderer, at det ansøgte overordnet lever op til puljens målsætning om at ”være eksperimenterende eller afsøge nye måder, metoder eller formater til at engagere publikum, involvere flere i musikkens verden eller skabe nye samarbejder på tværs af musiklivets aktører”. Tilsagnet gives dog under betingelse af, at ansøger indsender uddybning af initiativets udviklingsperspektiv, samt at ansøger indsender revideret budget, herunder præcisering af udgifter til lokale samt finansiering af udgiftsposter til drift af og indkøb af udstyr, som ikke kan dækkes af udviklingspuljens midler.

## Fremstilling

## Resume

Der er indsendt tre ansøgninger over 25.000 kr. til Udviklingspuljen for Alle Tiders Musikby, som skal behandles i Musikbyudvalget. Ansøgningerne kommer fra Roskilde Domkirkes Pigeor, Franz Schubert Selskabet og Ungejam Roskilde.

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Musikbyudvalget

1. bevilliger 61.720 kr. til Roskilde Domkirkes Pigeor til ”Syng Sommeren ind med os”
2. giver afslag til Franz Schubert Selskabet, da puljen ikke støtter hele årsprogrammer.
3. giver afslag til UngeJam Roskilde, og opfordrer til videreudvikling af konceptet, da puljen ikke støtter allerede etablerede initiativer eller tilbagevendende arrangementer.

Beslutningskompetence

Musikbyudvalget

## Sagsfremstilling

Udviklingspuljen for Alle Tiders Musikby har i alt modtaget syv ansøgninger siden sidste udvalgsrunde. Fire ansøgninger er administrativt behandlet, tre ansøgninger over 25.000 kr. skal behandles af Musikbyudvalget. De tre ansøgninger er fra Domkirkens Pigeor, Franz Schubert Selskabet og fra Ungejam Roskilde.

Domkirkens pigeor søger 61.720 kr. til at fejre deres 30 års jubilæum med ’Syng sommeren ind med os’, et gratis fællessang-arrangement på Stændertorvet den 29. maj kl. 17.00. Her inviteres hele Roskilde til at synge sammen med Pigeoret og andre Roskilde kor. Arrangementet er et samarbejde med Roskilde Synger og Roskilde Handel. Roskildes butikker holder ekstraordinært åbent.

Franz Schubert Selskabet søger 100.000 kr. til hele sæson 2026, hvor de vil skabe og videreudvikle nye formater, som skal engagere publikum i alle aldre. Der søges ikke til et specifikt projekt men bredt til initiativer i sæson 2026 med forskellige samarbejdspartnere og målgrupper. Selskabet modtog 83.750 kr. til NextGeneration i 2025 og 60.000 kr. til deres Bach Maraton i Schubertiaden 2024. Franz Schubertselskabet modtager 230.000 kr. i årligt driftstilskud fra Roskilde Kommune.

UngeJam er et gratis månedligt arrangement på Gimle, som giver unge på tværs af uddannelser i kommunen et trygt rum at møde hinanden på igennem musikken. Målgruppen er unge, 15-25 år, fra Roskildes uddannelser. UngeJam har modtaget støtte fra Udviklingspuljen til 2024 og 2025 aktiviteter. Det fremgår ikke af ansøgning til 2026, hvordan aktiviteterne adskiller sig fra de tidligere UngeJam aktiviteter.

## **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2025 og 2026. Siden udvalgsrådet den 23. september 2025 er der administrativt bevilliget 16.213 kr.

På nuværende tidspunkt er der 923.362 kr. tilbage i puljen for 2025. Indenrigs- og Sundhedsministeriet godtgør 8 % af på tilskud til arrangementerne pga. særlig tilskudsmoms. Hvis udvalget følger indstillingerne, vil der være 866.579,6 kr. tilbage i puljen i 2025. Udviklingspuljen hører under budgettet til den samlede Musikbystrategi.

## **Bilag**

Bilag 1. Forvaltningens vurdering af ansøgning

Bilag 2. Samlede ansøgninger

Bilag 3. Adm\_behandling\_ansøgninger

**Fraværende** Bent Jørgensen

## **Punkt 25: Åbent møde med musiklivet**

22-008429

### **Beslutning**

Udvalget afholdt åbent møde med deltagelse af Roskildes musikliv. Ud over udvalget deltog ca. 30 aktører fra musiklivet.

Mødet blev indledt af borgmester og formand for Musikbyudvalget, Tomas Breddam, som bød musiklivets aktører velkommen. Herefter var der en kort præsentation om Musikbyen og Musikbyudvalgets arbejde i 2025 samt inspirationsoplæg med fokus på musik, trivsel, værtskab og fællesskaber ved hhv. Mikkel Snorre Wilms Boysen, docent og ph.d., Professionshøjskolen Absalon, Anja Reiff, leder af Kulturskolen Roskilde, og Søren Gravgaard, leder af Klub Roskilde Øst.

Endelig var der indlagt gruppedrøftelser samt en opsamling i plenum af pointer fra drøftelserne med henblik på at give input til det videre arbejde med Alle Tiders Musikby. Inputtet fra aktørerne vil blive samlet i et oplæg til et nyt Musikbyudvalg og vil blive forelagt på det nye udvalgs første møde i 2026.

### **Fremstilling**

### **Resume**

Udvalget afholder møde med Roskildes musikliv.

### **Sagsfremstilling**

Roskildes musikliv er inviteret til at deltage i udvalgsrådet fra kl. 16.45 til 18.30. Musikbyudvalget afholder i henhold til udvalgets kommissorium ét af sine fire årlige møder som et åbent møde med en bredere deltagerkreds. Mødet giver bl.a. mulighed for at drøfte status for Alle Tiders Musikby og for at få input til det fremadrettede arbejde med strategien.

Det åbne møde vil være rammesat med en kort introduktion med highlights fra tiltag i Musikbyen i 2025 samt tre korte inspirationsoplæg fra projekter med fokus på musik, trivsel, fællesskaber og værtskab. Herefter vil der være dialog i mindre grupper, hvor aktørerne bl.a. kan give deres input til, hvordan Musikbyen kan bidrage til at gøre musikens fællesskaber i Roskilde endnu stærkere.

Mødet afsluttes kl. 18.30, hvorefter der vil være en let anretning (sandwich og sodavand) og mulighed for fri snak og netværk.

### **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2025 og 2026.

## **Punkt 26: Eventuelt**

### **Beslutning**

Godkendt.