

REFERAT Kultur- og Idrætsudvalget 2022-2025 d. 26-04-2023

Mødedato Onsdag d. 26. april 2023 kl. 16:00

Mødested B-206

Mødedeltagere Filiz Sarah Thunø, Rasmus Hylleberg, Anna Bondo Nielsen, Marianne Kiærulff, Mogens Hallager, Thomas Bach Jørgensen, Maren Ottar Hessner

Indholdsfortegnelse

| | |
|--|---|
| Temadrøftelse om musikaktiviteter for børn og unge i Roskilde Kommune..... | 3 |
|--|---|

Punkt 55: Temadrøftelse om musikaktiviteter for børn og unge i Roskilde Kommune

23-004948

Beslutning

Drøftet.

Fraværende: Rasmus Hylleberg (V).

Fremstilling

Resume

På baggrund af et møde i Musikbyudvalget er det aftalt, at der holdes et fælles møde mellem Kultur- og Idrætsudvalget og Skole- og Børneudvalget, hvor de to udvalg sammen får oplæg om de musikaktiviteter, der finder sted for, med og af børn og unge i Roskilde Kommune.

Beslutningskompetence

Kultur- og Idrætsudvalget

Skole- og Børneudvalget

Sagsfremstilling

På musikbyudvalgsmødet den 11. oktober 2022, punkt 15, blev det besluttet, at der skal holdes et fællesmøde for Kultur- og Idrætsudvalget og Skole- og Børneudvalget med fokus på musik aktiviteter for, med og af børn og unge.

Mødet indledes med et oplæg ved Mikkel Snorre Wilms Boysen, Docent - Ph.d.

ved Center for Pædagogik på Professionshøjskolen Absalon. Oplægget tager udgangspunkt i, at flere af klubberne i Roskilde Kommune igennem en årrække har arbejdet strategisk med at skabe fællesskaber omkring musikalske aktiviteter indenfor rammerne af børn og unges fritid.

Dette pionerarbejde er efterfølgende blevet anvendt som udgangspunkt for projekterne Skabertrang 1 og 2, hvor bl.a. Aaben Dans, Roskilde Kulturskole og Roskilde Musiske skole har arbejdet sammen med klubberne om at udvikle nye samarbejdsformer og pædagogiske formater, der kan nå ud til flere børn og unge.

Mikkel Snorre Boysen har fulgt disse processer sammen med andre forskere fra forskningsmiljøet "bevægelse, kreativitet og æstetik" på Professionshøjskolen Absalon. I oplægget giver Snorre Boysen en kort introduktion til klubbernes arbejde, projekterne skabertrang 1 og 2 samt mulige udviklingspotentialer for de musiske skoler.

Herefter følger et oplæg ved Louise Ryborg, leder af Børnehuset Mælkebøtten. Louise Ryborg vil fortælle om musikforløbet i Mælkebøtten med fokus på, hvordan sang og musik understøtter børns læring og udvikling generelt, og hvordan det bidrager til kulturel lighed og understøtter stærke børnefællesskaber.

Oplægsrækken afsluttes med et oplæg ved Sigurd Brønnum, skoleleder på Himmelev Skole. Sigurd Brønnum vil fortælle om musik generelt på skoleområdet, og om nye initiativer som er under udvikling, såsom en festival for indskoling og et nyt samarbejde mellem Himmelev Skole og Roskilde Musiske Skole med fokus på det kreativt skabende og håndværksmæssige.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2023.

Bilag

På mødet bliver udleveret en folder om musikaktiviteter i skole- og dagtilbudsregi samt artikler og rapport udarbejdet af forskere fra forskningsmiljøet "bevægelse, kreativitet og æstetik" på Professionshøjskolen Absalon.