

REFERAT Musikby 2020 2017-2021 d. 10-03-2020

Mødedato Tirsdag d. 10. marts 2020 kl. 16:30

Mødested Rådhuset, mødelokale 2A

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden inkl. sang.....	3
Roskilde - Alle Tiders Musikby: Handleplan 2020-2023.....	4
Ansøgninger til Udviklingspuljen for Alle Tiders Musikby.....	6
Tour de France og Musik.....	8
Sidste nyt fra musiklivet og fra udvalgsmedlemmerne.....	9
Eventuelt.....	10

Punkt 1: Godkendelse af dagsorden inkl. sang

00.01.00G01-0005 18

sagsfremstilling

Pkt. 1 Godkendelse af dagsorden inkl. sang

Sagsnr. 301302 Musikby 2020 Åbent punkt

Musikby 2020, 10-03-2020, pkt. 1

Godkendt.

Fraværende:

Signe Lopdrup, direktør Roskilde Festival

Henrik Sveidahl, rektor for Rytmask Konservatorium

Daniel Nayberg, INSP! Sound

Punkt 2: Roskilde - Alle Tiders Musikby: Handleplan 2020-2023

00.01.00P35-0004 18

sagsfremstilling

Pkt. 2 Roskilde - Alle Tiders Musikby: Handleplan 2020-2023

Sagsnr. 301293 Musikby 2020 Åbent Punkt

Resume

Handleplanen for Alle Tiders Musikby udarbejdes for fire år af gangen. Hvert år justeres den, og der tilføres endnu et år til planen. Forvaltningen har derfor udarbejdet handleplan for 2020-2023.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at handleplanen for 2020-2023 godkendes.

Beslutningskompetence

Musikbyudvalget

Sagsfremstilling

Nærværende handleplan adskiller sig fra tidligere handleplaner ved, at initiativerne i planen er grupperet og udvalgt ud fra 5 strategiske indsatsområder. Derudover er de nyeste initiativer indstillet til handleplanen af 6 politiske fagudvalg.

Strukturen med indsatsområder og initiativer er følgende:

Det strategiske indsatsområde MUSIKKENS FÆLLESSKABER har følgende initiativer:

- Delta
- Roskilde Music Assembly (arbejdstitel)
- Undervisningsmateriale
- Musikskabelse (arbejdstitel)
- Spil Op (arbejdstitel)
- Strøm og Strøm til Børn
- Sang-profil-dagtilbud danner netværk
- Mælkebøtten styrkes med musik
- Musikforløb
- Musiske skoler for alle børn

Det strategiske indsatsområde TILBAGE TIL RØDDERNE har følgende initiativer:

- Roots i Roskilde
- Kontradans Roskilde/Lejre

Det strategiske indsatsområde MUSIK OG SUNDHED har følgende initiativer:

- Sct. Jørgensbjerg Plejecenter
- En sundhedsfaglig musikpraksis

Det strategiske indsatsområde STEDER OG RAMMER har følgende initiativer:

- Kulturcosmos får sammen med biblioteket et nyt hus i Viby
- Roskilde Kulturskole flytter ind på Nordskolen i Jyllinge
- Omdannelse af Sct. Jørgens Kapel til Koncertkapellet
- Fra Kedelcentral til Musisk Inspiratorium
- Musikmagneter i Nord og Syd
- Lydregulering i Musikkens Hus
- Sangskriveruddannelse i Vor Frue

MUSIK OG ERHVERV

- Strategi for hvordan Roskilde Kommune bliver attraktiv for musikbranchen

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2020

Musikby 2020, 10-03-2020, pkt. 2

Godkendt.

Det tilføjes i handleplanen, at udvalget fremover vil have fokus på flere/nye udviklingsområder med henblik på de kommende års handleplaner.

Fraværende:

Signe Lopdrup, direktør Roskilde Festival

Henrik Sveidahl, rektor for Rytmask Konservatorium

Daniel Nayberg, INSP! Sound

Bilag

Handleplan Musikby 2020

Status på initiativer under Alle Tiders Musikby

Punkt 3: Ansøgninger til Udviklingspuljen for Alle Tiders Musikby

00.01.00P35-0004 18

sagsfremstilling

Pkt. 3 **Ansøgninger til Udviklingspuljen for Alle Tiders Musikby**

Sagsnr. Musikby 2020 Åbent punkt
301293

Resume

Forvaltningen har modtaget 2 ansøgninger til Udviklingspuljen for Alle Tiders Musikby, som Musikbyudvalget skal behandle.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at

- 1) Ansøgningen Byens Klaver på 50.000 kr. godkendes
- 2) Ansøgningen Alsang – liv på plejecentre på 68.000 kr. godkendes.

Beslutningskompetence

Musikbyudvalget

Sagsfremstilling

Der er kommet to ansøgninger til Udviklingspuljen, som Musikbyudvalget skal behandle.

Projektets titel Byens Klaver

Projekt Et offentligt opstillet klaver på Stændertorvet fra påske til vinterferien, som genstand for organiserede koncerter, pop-up events og nysgerrige forbipasserende. Byens hus tager sig af bookingen og står for at invitere aktører til at bruge klaveret. Derudover kan klaveret bookes til andre steder i kommunen.

Ansøgt beløb 50.000 kr.

Indstillet beløb 50.000 kr.

Forvaltningens vurdering Klaveret kan være en visuel markør for Alle Tiders Musikby. Initiativet giver alle mulighed for at prøve at spille på klaver, og det kan bruges af alle aktører enten hver for sig eller på tværs. Projektet understøtter dermed målsætningerne Musik for Alle og Musik Sammen.
I og med at ophavsmanden til klaveret ikke modtager lønmidler, og at budgettet udelukkende går til klaveret, vurderer forvaltningen, at det ikke er et kommercielt initiativ.

Projektets titel Alsang – liv på plejecentret

Projekt Foreningen Erindringsfabrikken samarbejder med plejecentre i Roskilde Kommune i anledningen af 75 året for befrielsen med en række alsangsarrangementer, der både er for beboerne, pårørende og andre interesserede.

Ansøgt beløb 68.000 kr.

Indstillet beløb 68.000 kr.

Forvaltningens vurdering Projektet understøtter Musik for Alle i og med, at beboeren på 9 plejecentre og andre interesserede er målgruppen. Honorarudgifterne i budgettet matcher med, at arrangementerne foregår på 9 plejecentre, og at hvert center bidrager med egen finansiering.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2020.

Budgetrammen for Musikbystrategien i 2020 er på 2.535.000 kr. Forudsat at overførslen af uforbrugte midler fra 2019 godkendes, ikke-udbetalte tilskud fra 2019 udbetales og at de øremærkede bevillinger tages i betragtning, er der 1.703.946 kr. til disponering i Udviklingspulje i 2020. Hvis Musikbyudvalget følger forvaltningens indstilling og bevilger tilskud på 108.560 (netto), vil der være 1.611.946 kr. tilbage til resten af 2020.

Social- og Indenrigsministeriet godtgør 8% af momsens på tilskud til arrangementerne, hvilket er indregnet i nettotallene.

Musikby 2020, 10-03-2020, pkt. 3

Ad.1: Godkendt, idet forvaltningen går i dialog med ansøger om bedst mulig holdbarhed for instrumentet.

Ad.2: Godkendt.

Fraværende:

Signe Lopdrup, direktør Roskilde Festival

Henrik Sveidahl, rektor for Rytmask Konservatorium

Daniel Nayberg, INSP! Sound

Bilag

Ansøgninger til udviklingspuljen for Alle Tidens Musikby

Punkt 4: Tour de France og Musik

00.01.00P35-0004 18

sagsfremstilling

Pkt. 4 Tour de France og Musik

Sagsnr. 301293 Musikby 2020 Åbent punkt

Resume

I 2021 er Roskilde Kommune værter for 2. etape af Tour de France, der kører fra Roskilde til Nyborg. Anledningen bruges til at synliggøre Roskilde Kommunes kultur- og idrætsliv.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Musikbyudvalget

- 1) bliver orienteret om Tour de France 2021 i Roskilde
- 2) drøfter, hvordan Alle Tiders Musikby kan understøtte den begivenhed.

Beslutningskompetence

Musikbyudvalget

Sagsfremstilling

2. etape af Tour de France går fra Roskilde til Nyborg den 3. juli 2021.

Starten i Roskilde er på samme tidspunkt, hvor over 100.000 personer i forvejen er samlet i byen til afslutningen på Roskilde Festival.

I den anledning vil Roskilde Kommunes mange seværdigheder og aktiviteter af både historisk, kulturel, musisk og sportslig karakter blive vist.

Planerne er på nuværende tidspunkt, at der på selve dagen for cykelløbet 3. juli 2021 spilles de 2 nationale hymner på Stændertorvet. Ud over det kan der foregå andre aktiviteter rundt om i byen på hotspots langs ruten som underholdning for publikum.

I optakten til Tour de France og 100 dage forud er det oplagt, at der afholdes forskellige begivenheder, og at allerede planlagte aktiviteter tones i den gule tour-farve.

Roskilde Kommune har derudover udnævnt 2021 til Cykelår, så Tour de France-toningen kan også ske hele året.

Tour de France og 2021 er en anledning til fortsat at synliggøre Alle Tiders Musikby. Projektleder for Tour de France i Roskilde Kommune Pernille Kapler vil derfor komme og give udvalget en orientering om projektet og lægge op til en drøftelse af, hvordan Alle Tiders Musikby spiller ind i den begivenhed.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2020.

Musikby 2020, 10-03-2020, pkt. 4

Drøftet.

Fraværende:

Signe Lopdrup, direktør Roskilde Festival

Henrik Sveidahl, rektor for Rytmask Konservatorium

Daniel Nayberg, INSP! Sound

Punkt 5: Sidste nyt fra musiklivet og fra udvalgsmedlemmerne

00.01.00P35-0004 18

sagsfremstilling

Pkt. 5 Sidste nyt fra musiklivet og fra udvalgs medlemmerne

Sagsnr. 301293 Musikby 2020

Åbent punkt

Resume

Musikbyudvalgsmedlemmerne videndeler relevante initiativer, arrangementer og/eller aktiviteter, de har kendskab til, og som evt. kan komme Alle Tiders Musikby til gode.

Beslutningskompetence

Musikbyudvalget

Sagsfremstilling

I forbindelse med alle musikbyudvalgsmøder deler udvalgsmedlemmerne viden, som er relevant for Alle Tiders Musikby.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser i 2020

Musikby 2020, 10-03-2020, pkt. 5

- Gimle har indsendt ansøgning om at blive genudpeget til regionalt spillested for den næste 4-årige periode.
- Coronavirus skaber udfordringer. Salg af billetter på Gimle er faldet med ca. 50%. Handifestival er udsat.
- Koncert på Vikingskib primo juni.
- Første navn er offentliggjort på byparkkoncerterne.
- Workshop: Kunstnerisk medborgerskab i maj. Arrangeret i samarbejde med Rytmask Konservatorium
- Roskilde Festival 50 og relationen til kommunen i Byens hus den 11. marts
- Musikklasserne holdt koncert på Ragnarock i fredags, afslutningskoncert på Gimle 2. april.
- Optagelse til musikklasserne er i gang.
- Vidensfestival i november under planlægning mellem RUC, Absalon m.fl.
- Dejligt med de udendørs scener.
- Nytårskoncert.

Fraværende:

Signe Lopdrup, direktør Roskilde Festival

Henrik Sveidahl, rektor for Rytmask Konservatorium

Daniel Nayberg, INSP! Sound

Punkt 6: Eventuelt

00.01.00G01-0005 18

sagsfremstilling

Pkt. 6 Eventuelt

Sagsnr. 301302 Musikby 2020 Åbent punkt

Musikby 2020, 10-03-2020, pkt. 6

-

Fraværende:

Signe Lopdrup, direktør Roskilde Festival

Henrik Sveidahl, rektor for Rytmask Konservatorium

Daniel Nayberg, INSP! Sound